

# El Código Fuente de la Manifestación: Decodificando el Núcleo Cuántico de la Creación



Clase de Inelia Benz. Traducción y Grabación por El Método iBenz ([ilianayricardo.com](http://ilianayricardo.com))

## Introducción

En esta clase, usaré mi consciencia expandida, a la que llamé el NOSOTROS (The We), para poder acceder a niveles de comprensión invisibles para nuestro ser singular (Inelia Benz). Desde esta perspectiva expandida, exploraremos la verdadera mecánica de la co-creación de la realidad y cómo la manifestación realmente funciona bajo el pensamiento, la emoción y la creencia. Utilizaremos tanto la primera persona del plural como la primera persona del singular para explorar estos temas, eligiendo cada uno para facilitar la lectura.

Toda persona en la Tierra puede expandir su consciencia hacia su Yo Superior, al nivel del colectivo humano o más allá, por ejemplo. Esto es básicamente lo que el NOSOTROS significa para mí. Y al abordar la manifestación desde ese nivel expandido de consciencia, abrimos las puertas a la arquitectura original de la creación misma.

Esta clase va más allá de "manifestar lo que queremos". En cambio, se adentra en la mecánica más profunda de lo que manifestamos momento a momento y en cómo acceder a lo que yo llamo "las llaves del banco". Porque, ¿para qué manifestar mil millones de dólares cuando puedes tener todo el banco con cantidades ilimitadas en efectivo?

Recibirás una guía para observar y reprogramar las capas fundamentales de la creación que generan tu experiencia diaria. Recomendamos tener un cuaderno listo y, si es posible, completar estas clases preliminares para asimilar al máximo la información de esta nueva clase:

- Limitaciones: ¿Por qué las creamos?
- Aprende qué Controla Tus Manifestaciones
- Despejando las Líneas de Riqueza

Estas clases fundamentales te prepararán para integrar el material de alta frecuencia presentado en esta clase de una hora.

Esta clase incluye una **composición musical de 30 minutos**, diseñada para uso diario. Esta será tu tarea de la clase. Esta experiencia sonora única apoya tus esfuerzos de reprogramación para disolver bloqueos personales y alinearte con el campo original de la creación, o, como diríamos el NOSOTROS, *para ayudarte a encontrar las llaves del banco*.

## Temas a tratar

1. Por qué la meditación es un truco para la manifestación y cómo usarla.
2. Cómo rodearnos de creaciones humanas afecta lo que manifestamos.
3. Qué sucede a un nivel fundamental cuando culpamos a los demás.
4. La diferencia entre la capacidad de hacer y la capacidad de manifestar.
5. Qué son las "llaves del banco" y cómo acceder a ellas.

6. El cuerpo como interfaz de co-manifestación: qué permite y qué limita.
7. El programa de desprogramación del Viaje del espíritu.

Al finalizar esta clase, no solo comprenderás cómo funciona realmente la manifestación, sino que también **te reconocerás como la Fuente activa de la creación: el código viviente a través del cual la realidad se compila a sí misma.**

# 1. Por Qué La Meditación Es Un Truco Para La Manifestación y Cómo Usarla

Comprender la meditación como un truco para la manifestación es un buen punto de partida para esta clase. La mayoría de nosotros entendemos qué es la meditación. En su nivel más básico, el principio fundamental de la meditación es aquietar nuestros procesos vitales, incluyendo la mente y los pensamientos, y dedicar tiempo a nuestro "yo" esencial, o "energía fuente". No es que los pensamientos y los procesos vitales se detengan, sino que pasan a un segundo plano en lugar de ser el centro de atención, por así decirlo.

Una buena meditación, ya sea guiada o autodidacta, nos sumergirá en una burbuja de quietud de alta frecuencia.

Esta burbuja de quietud se siente casi como un oasis en el desierto: donde cuando todo es seco y áspero, entramos en un lugar lleno de agua, humedad y vida, muy relajante y nutritivo para el espíritu y el cuerpo. Todavía podemos ver el desierto a nuestro alrededor, pero el oasis es un lugar donde no nos toca ni nos afecta.

La meditación se conoce en todo el mundo con diferentes nombres y se practica de diversas maneras. Sí, es una herramienta que ha sido hackeada por dogmas de todo el mundo. Sin embargo, la verdadera meditación no está ligada a ningún dogma ni a ninguna deidad.

Las prácticas centradas en dogmas o deidades no son lo que yo llamo "meditación". Podemos llamarlas oraciones (súplicas). En realidad, son lo opuesto a la meditación: llevan al practicante a un estado de sumisión y desempoderamiento en lugar de llevarlo a su ser interior, como debería ser una verdadera meditación.

De nuevo, estas pueden parecer meditación, ya que muchas de estas prácticas poseen quietud y pueden llevar a la persona a un estado de asombro, intensa dicha o incluso a una mayor consciencia. Pero la diferencia clave es que en estas prácticas, la persona atribuye esas experiencias intensificadas a una entidad externa.

La verdadera meditación no involucra deidades ni otras entidades externas. Es la persona entrando en su verdadera frecuencia. Puede surgir cierta comprensión; la dicha puede ser un efecto secundario de la liberación de toda la tensión que la persona mantiene, y la luz y el amor pueden estar presentes. A menudo, quien tiene estas experiencias mientras medita querrá repetirlos para siempre y pensará que de eso se trata la meditación.

Sin embargo, la mayoría de las prácticas de meditación están diseñadas simplemente para que la persona se tome un respiro de la rutina diaria y se conecte con sus frecuencias más naturales; pueda tomar un respiro o realizar algún trabajo interno o externo consigo misma.

Uno de los trabajos internos que podemos realizar en ese "respiro" es desconectarnos del ruido y los programas que limitan nuestra capacidad de manifestar nuestros deseos.

Este método funciona porque nos da un respiro de las minucias de la vida diaria. Nos aleja de nuestras importancias, de la rutina diaria y de nuestra inmersión en la ilusión de la "realidad". Desde ese espacio de quietud y expansión, podemos conectar directamente con la realidad misma.

En otras palabras, nos acerca a quiénes y qué somos realmente: seres infinitos e ilimitados.

Para mí, la meditación puede servir de muchas maneras. Sin duda, cada persona la usa con diferentes propósitos. Lo que comparto en esta clase no es, de ninguna manera, la única manera de usar la meditación.

Sí, la meditación sin duda sirve de muchas otras maneras, no solo como herramienta de manifestación.

En esta clase, usaremos la meditación escribiendo nuestro objeto de manifestación en un papel cerca de nosotros mientras meditamos, y olvidándonos por completo de él (a menos que queramos pensar en él mientras meditamos).

Mecánicamente hablando, el objeto estará dentro del campo del estado alterado que la meditación genera a nivel físico. Que pensemos en él o no es irrelevante. Nuestra intención actuará en segundo plano, como todas las intenciones, fuera de nuestro parloteo mental.

## **Lo que te rodea colorea y guía tu creación de la realidad**

En otras partes de la realidad física, los seres humanos no estamos tan limitados como aquí, en la experiencia de luz/oscuridad. Si no estás familiarizado con lo que enseño sobre la experiencia de luz/oscuridad, te daré un breve resumen. Básicamente, todos sabemos que lo que experimentamos aquí en la Tierra no es natural. Las guerras, la tortura y el abuso no son naturales en la experiencia humana.

El amor, la crianza, el crecimiento, la exploración, la curiosidad, experimentar cosas nuevas y maravillosas, la cocreación, la interacción y la conexión: eso es natural en los seres humanos.

Entrar en un estado de frecuencia natural (sin ruido) nos lleva inmediatamente a nuestro estado natural como seres humanos. Cuanto más tiempo pasemos en ese estado natural, más fácil y rápido se manifestará a nuestro alrededor nuestra verdadera naturaleza y nuestros deseos naturales de experimentar.

En esas otras experiencias humanas, donde no existe el lado oscuro, el ruido tiene un sabor diferente: está lleno del deseo de aprender, explorar y experimentar cosas que afirman la vida y apoyan el espíritu y el cuerpo mientras exploramos el universo.

Se podría decir que mientras meditamos, la experiencia en la que entramos, una que no incluye las limitaciones negativas del miedo y la oscuridad, se acerca más a nuestro estado natural.

Tu estado natural no incluye miedo, oscuridad, soledad ni duda.

Como se mencionó anteriormente, si colocamos nuestro objeto de manifestación en el campo de frecuencias meditativas que generan nuestro cuerpo y espíritu, se verá afectado por nuestro estado natural y se resolverá más rápidamente en el universo físico, ya que no estará agobiado por esos programas o frecuencias negativas.

Probablemente puedas deducir, del ejercicio anterior, que todo lo que nos rodea afecta profundamente la co-creación de nuestra realidad.

Queremos señalar que la mayoría de los objetos que nos rodean han sido creados por otras personas.

A primera vista, puede que lo que nos rodea no parezca relevante para nuestro poder de manifestación consciente, pero es clave para mantener viva la realidad construida de nuestra vida cotidiana.

En esta clase, solo abordaré los objetos relevantes para quienes tengan la capacidad de estudiarla y no usaré ejemplos que no pertenezcan a nuestra realidad compartida. En otras palabras, no abordaré la realidad creada por las tribus ocultas de la selva amazónica, por ejemplo, que no tienen acceso a tecnología moderna. Si estás leyendo o escuchando esta clase, significa que te encuentras en una situación occidental y moderna de realidad co-creada, y tus deseos pueden tener ciertas cosas en común que no son relevantes para las personas que viven en las selvas amazónicas más profundas.

## **Repasemos: Por qué la meditación funciona como un truco para la manifestación**

La meditación es la herramienta más sencilla y directa que tenemos para escapar del ruido de la realidad programada y reconectar con nuestra frecuencia natural. Traslada los pensamientos y las distracciones a un segundo plano, permitiendo que el verdadero yo, la energía fuente, aflore. En esa quietud de alta frecuencia, la ilusión de limitación se disuelve.

La verdadera meditación no es sumisión, adoración ni dogma; es pura consciencia que regresa a sí misma. Cuando meditamos, dejamos de alimentar los programas externos que definen lo que podemos o no podemos crear. Entramos en el campo donde la realidad está escrita: la página en blanco debajo del guión.

Colocar nuestro objeto de manifestación dentro de este campo lo alinea con nuestro estado natural de ser: uno libre de miedo, duda e interferencias oscuras. Desde esta frecuencia, la manifestación se convierte en el resultado natural de la luz que se transforma en forma.

Al salir de la meditación y regresar a nuestra vida cotidiana, volvemos a entrar en el mundo construido casi en su totalidad por manos humanas: una manifestación colectiva de miles de

millones de pensamientos, decisiones y diseños. La paz y la claridad que cultivamos en la meditación se une a la densidad de esa co-creación compartida en el momento en que abrimos los ojos.

Este siguiente nivel de maestría reside en reconocer que lo que nos rodea, cada imagen, objeto y sonido, continúa el diálogo de manifestación que iniciamos en la quietud. La meditación restablece el campo interior; nuestro entorno programa el exterior. Para manifestar conscientemente, debemos ser conscientes de ambos.

## 2. Cómo Rodearse de Creaciones Humanas Afecta lo que Manifestamos

Quizás no nos demos cuenta de cuánto influyen los objetos que nos rodean en nuestra creación de la realidad y en lo que co-manifestamos con el mundo, el Universo y las personas que nos rodean.

Cuando pensamos en la palabra "manifestar", solemos asumir que nos referimos a algún objeto o evento especial que queremos traer a la realidad física para poder experimentarlo directamente. Pero, como he mencionado antes, manifestamos el universo físico constantemente, aunque principalmente a un nivel inconsciente.

Volviendo al tema, queremos mantener ciertas manifestaciones (o co-manifestaciones, para ser más precisos) en el ámbito del inconsciente. Lo que queremos mantener en un nivel inconsciente es, por ejemplo, la solidez del suelo que pisamos. En otras palabras, el campo de juego que conforma nuestro mundo físico es algo que queremos mantener en segundo plano y no interferir con él. Otro ejemplo es cómo rara vez somos conscientes de mantener nuestros corazones latiendo o nuestros cuerpos respirando. Simplemente dejamos que el cuerpo siga adelante; no necesitamos manifestar conscientemente la respiración ni los latidos del corazón.

Por lo tanto, dejemos de lado la funcionalidad del universo físico.

Lo que queremos traer a la consciencia es aquello que deseamos experimentar activamente y sabemos que podemos traer a nuestras vidas.

Por ejemplo: una buena relación amorosa, una casa hermosa, un trabajo o actividad diaria que nos apoye y nos agrade, riqueza ilimitada e ingresos estables. De cosas como estas se trata esta clase.

Cuando decidimos manifestar una o más de estas cosas, generalmente significa que aún no las tenemos en nuestras vidas para experimentarlas. Esto significa que, hasta ese momento, no hemos estado co-creando ni co-manifestando las situaciones o cosas deseadas a nivel consciente.

Uno de los problemas que puede ocurrir es que una persona solo habla de lo que desea, pero no realiza las acciones conscientes necesarias para traerlo a su vida.

Una forma sencilla de comprobar si esto está sucediendo en tu vida, es examinar tu entorno y ver qué elementos podrían ser contraproducentes para lo que deseas experimentar.

Nuestros entornos son una excelente manera de evaluar lo que manifestamos y de ayudarnos a materializar lo que queremos manifestar. También revelan qué cultura, sistemas de creencias

o experiencias pasadas, incluyendo vidas anteriores, influyen en nuestras manifestaciones presentes.

En este punto, cambiaremos el término "manifestación" a "co-manifestación". Esto ayuda a reforzar la comprensión de que no somos seres solitarios en el universo creando experiencias, sino parte de una realidad universal co-creada.

También separaremos claramente "co-creación" y "co-manifestación" para ilustrar la diferencia entre la vasta creación instantánea del universo físico, como la naturaleza del planeta Tierra, y el carácter específico que deseas que tenga tu realidad personal, como una vida feliz y plena.

Sí, constantemente co-creas y co-manifiestas la realidad y las experiencias personales, pero también es cierto que eres el héroe de tu propia historia y, por lo tanto, tienes una enorme influencia en tu vida.

Bien, conozcamos nuestro entorno y cómo podemos cambiarlo para cambiar aquello que nos influye y así lograr resultados diferentes.

### **a) Queremos Resultados Diferentes. El Cambio es Imprescindible**

El ejemplo que he usado antes para ilustrar cómo nos afectan las cosas que nos rodean, proviene de una persona que quería encontrar esposa, pero todas las fotografías de su casa eran solo de él. También tenía objetos singulares en sus fotos: una estatua, una flor, una montaña. Su entrenador le dijo que cambiara sus fotos para mostrar parejas, o al menos dos objetos si la foto no tenía personas.

Puede que no parezca un gran cambio, pero si una imagen vale más que mil palabras, entonces esas imágenes le "hablaban" constantemente, reforzando el mensaje de soledad cada vez que pasaba junto a ellas.

Otro ejemplo es el de una mujer que quería un trabajo interesante con oportunidades para viajar, pero tenía varias mascotas que no podía dejar solas y no tenía cuidadores de mascotas de confianza. Invariablemente, los trabajos que le ofrecían nunca requerían viajar. En otras palabras, la vida que una persona lleva y lo que la rodea, dictan lo que co-manifiesta.

Nos rodeamos de objetos, personas o animales.

No hay límite a lo que una persona puede usar para mantener su realidad "sólida". Al tomar consciencia de estos objetos, podemos cambiar rápidamente a una realidad más flexible de co-manifestación.

Al crear tableros de sentimientos o de visión para los objetos que queremos manifestar, estamos, en cierto modo, modificando nuestro entorno, remodelando conscientemente aquello en lo que nos sumergimos.

Una cosa que puedes hacer ahora mismo es crear un tablero de sentimientos y de visión para un objeto y luego compararlo con tu vida actual.

No todo en nuestra vida actual puede cambiarse de inmediato para que coincida con lo que representan nuestros tableros de sentimientos y de visión. Pero hay muchas cosas pequeñas que podemos cambiar de inmediato. Empieza poco a poco y avanza hacia las cosas más importantes del tablero.

Incluso el movimiento o cambio más pequeño puede tener un efecto enorme en la vida de una persona.

Aquí tienes una lista de objetos que puedes revisar y cambiar para crear un entorno inmediato que favorezca plenamente tu objeto de co-manifestación.

Estas áreas revelan lo que estás compilando como tu realidad actual y te ayudan a ser consciente de lo que puedes, o estás dispuesto a, cambiar en el futuro. A menudo decimos que queremos un cambio, pero en el fondo nos resistimos o tememos hacerlo realidad. Muchos "cortafuegos" internos pueden surgir cuando damos un paso hacia lo que deseamos.

## **b) Personas**

¿Cómo una persona puede ser una "creación humana"? Cada persona se crea a sí misma, incluyéndote a ti.

Las personas que nos rodean tienen un gran impacto en nuestras vidas. Ya he hablado del conocido fenómeno de que las pocas personas con las que interactuamos más, pueden afectar nuestro nivel de ingresos, nuestra salud y casi todos los demás aspectos de nuestra vida. Pueden ser personas con las que interactuamos en persona o aquellas a las que escuchamos o leemos en línea.

En cuanto a las personas, también debemos considerar a todos los que se verán afectados cuando nuestro deseo se haga realidad.

Por ejemplo, supongamos que quieres manifestar un millón de dólares antes de fin de año. Imagina que lo recibes. ¿Con quién lo compartirás? Todas las personas en las que acabas de pensar se han convertido en co-manifestadores activos de ese millón de dólares. Si alguien de esa lista corre programas sólidos sobre la pobreza, esa energía se convierte en parte de la mezcla. Este ejemplo puede parecer extremo, pero resalta cómo nuestros programas, y las personas que incluimos, influyen en la co-manifestación de cosas en nuestras vidas.

## **c) Animales**

La mayoría de los animales que nos rodean son razas creadas por el ser humano. No nos referimos a animales salvajes.

Incluso si no tienes animales, esto aplica a otros objetos o condiciones que influyen directamente en tus experiencias.

Los animales con los que convivimos moldean muchas de nuestras manifestaciones. Por ejemplo, si queremos formar un grupo de amigos para ir de excursión regularmente, pero insistimos en llevar a nuestro perro gigante y agresivo, ya podemos ver el patrón.

Un ejemplo más sutil podría ser que todos los que atraemos a nuestro grupo de senderismo, resulten ser alérgicos a los perros, o quizás simplemente rechacen nuestras invitaciones y nosotros asumamos que es por el perro. Incluso podríamos dejar de organizar excursiones por completo porque hemos decidido de antemano que nuestro perro será un problema.

En cualquier caso, el perro se convierte en una herramienta de autosabotaje.

Podemos hacer lo mismo con las personas, los trabajos o los objetos de nuestra casa. Quizás tus mascotas han hecho tanto desastre en la casa que sientes que no puedes invitar a nadie.

#### **d) Imágenes: Fotos, Pinturas y Pósters**

Todos estos objetos fueron creados por ti o por otros, y como tales, contienen energía. Los humanos no creamos nada sin energía.

Como mencioné anteriormente, las imágenes que te rodean influyen enormemente en tus co-manifestaciones. Puedes ir un paso más allá imaginando toda tu casa, por dentro y por fuera, como un cuadro. ¿Es así como quieres que sea tu vida? Si no es así, y aún no puedes cambiarte de casa, modifica su apariencia para que se asemeje lo más posible a tu ideal. Durante las próximas horas o días, observa lo que ves al recorrer tu casa.

¿Qué te dicen tus paredes y objetos?

#### **e) Ropa**

La ropa también es creada por personas. Contiene energía y significado, y se comunica directamente no solo con los demás, sino con el universo mismo. Al usarla, declaramos lo que queremos experimentar.

La ropa que usamos es una poderosa herramienta de co-manifestación. Vístete a la medida de lo que deseas.

Se cuenta la historia de un diseñador de alta costura que formó parte de un grupo de ingeniería social cuyo objetivo era normalizar la conciencia de la pobreza. Su tarea consistía en introducir

estilos que se asemejaran a la ropa de las personas sin hogar: desgastadas, rotas y con aspecto viejo. Pronto, los vaqueros rotos y las camisetas desgastadas inundaron el mercado y se promocionaron intensamente. La tendencia persistió durante generaciones.

Otro aspecto que a menudo se pasa por alto es la obsesión por las marcas de diseñador. Estas marcas, ya sea en ropa u otros artículos, canalizan tu energía personal (chi) hacia la empresa. En ese caso, la empresa se ve empoderada por tu energía, no te empoderan a ti.

## **f) Objetos en tu hogar**

Incluyendo tu propia casa, la gran mayoría de lo que te rodea fue creado por la mano del hombre y, por lo tanto, tiene poder.

Organiza tu entorno para que refleje lo que realmente deseas experimentar.

No guardes nada que contradiga tu realidad deseada. Observando tu espacio, puedes saber si tiendes a llenar tu vida de personas, objetos y experiencias, o te reprimes. Si tu casa está tan desordenada que te da vergüenza, pero quieres una nueva pareja o más amigos, ya sabes qué necesita atención.

Si te gustan muchas cosas pero no tienes espacio para nada nuevo, es posible que inconscientemente estés co-manifestando condiciones que impiden la expansión.

Vivir con otras personas puede complicar esto. Si tu pareja o compañeros de piso traen objetos que no apruebas, o viceversa, podría ser el momento de hablar sobre qué pertenece al espacio compartido. Si los objetos de tu casa causan tensión, podría ser que la convivencia en sí misma necesite una reevaluación.

Ser consciente de estas dinámicas te da el poder de mejorar la armonía y elegir conscientemente lo que permanece en tu entorno.

## **g) Archivos y dispositivos digitales**

Cada archivo, imagen y mensaje digital fue creado por humanos y contiene energía. La mayoría de las personas pasan incontables horas en sus entornos digitales, por lo que es vital cuidar este espacio con el mismo cuidado que el físico.

Aléjate de los flujos de contenido que generan drama. Elimina imágenes o mensajes que tengan asociaciones negativas, como fotos que no te gustan o correos electrónicos antiguos escritos con ira.

Cuida tu mundo digital para que refleje la vida que quieres experimentar.

## **h) Desorden vs. Espacio despejado**

Cada objeto en tu espacio contiene energía. Si no apoya la dirección que has elegido, se convierte en desorden.

Hacer espacio para cosas nuevas es una de las herramientas más efectivas de co-manifestación. Conservar objetos viejos que ya no te sirven impide la llegada de otros nuevos que se alinean con tu crecimiento.

Estás haciendo esto para crear nuevas experiencias, por lo que es importante liberar lo que ya no es compatible. Si te resistes, pregúntate por qué. ¿Tienes miedo? ¿Dudas? ¿Un deseo contradictorio? ¿Es el objeto realmente tuyo o algo impuesto por otros o por viejos sistemas de creencias?

La resistencia es un poderoso indicador de lo que co-manifiestas inconscientemente frente a lo que conscientemente dices que quieres co-manifestar.

Elimina las energías que bloquean la nueva energía y el cambio positivo en tu vida.

Un truco simple y efectivo para la co-manifestación es crear o adquirir objetos de poder, artefactos o amuletos que simbolizen lo que deseas traer a tu vida.

Una vez que vemos cómo el mundo exterior refleja y refuerza nuestro estado de ser, ya no podemos negar nuestra autoría en él. Sin embargo, el mayor obstáculo para la autoría es la culpa: el hábito de atribuir nuestras experiencias a otros. Antes de poder rediseñar conscientemente nuestra realidad, debemos recuperar todo el poder que hemos cedido mediante la culpa, el resentimiento o el juicio. Esta siguiente sección nos lleva directamente a esa recuperación.

## **Repasemos: Cómo Rodearse de Creaciones Humanas Afecta lo que Manifestamos**

Cada elemento, persona, animal, imagen, sonido y huella digital es parte de ese campo energético que co-manifiesta tu realidad. Cuando estos elementos están alineados con tus verdaderos deseos, actúan como amplificadores de tus creaciones. Cuando no están alineados, te anclan al pasado y mantienen realidades que ya no eliges.

Para cambiar tu vida, debes cambiar lo que hay dentro de tu campo energético. Empieza por ajustar el mundo visible: los objetos y las influencias de lo que te rodea. Cada cambio, por pequeño que sea, reescribe el código energético que da forma a tu experiencia. Tu entorno no está separado de ti; es lo que te ancla a tu realidad. Cuando tu espacio vibra en armonía con tu intención, co-manifestar lo que deseas es mucho más fácil.

Una vez que vemos cómo el mundo exterior refleja y refuerza su estado de ser (y ahora lo decimos de labios para afuera), ya no podemos negar nuestra autoría en él. Sin embargo, la mayor barrera a la autoría es la culpa: el hábito de asignar nuestras experiencias a otros. Antes de rediseñar conscientemente nuestra realidad, debemos reclamar cada fragmento de poder que hemos perdido a través de la culpa, el resentimiento o el juicio.

### 3. Qué Sucede A Un Nivel Fundamental Cuando Culpamos a Otros

Comprender la mecánica detrás de la culpa es fundamental para aprender cómo se forma la realidad.

Hemos hablado de la culpa en otras clases, pero en esta profundizaremos mucho más en su mecánica: por qué se difunde tanto en nuestra sociedad y cómo podemos empezar a identificarla en nosotros mismos y en los demás antes de que se arraigue.

Cuando pensamos en la culpa, podemos optar por dos caminos: culparnos a nosotros mismos o culpar a los demás. En el contexto de la co-manifestación energética, ninguna de estas opciones es viable. Por lo tanto, aunque el título de esta sección dice "culpamos a los demás", también exploraremos qué sucede a nivel fundamental de la creación cuando nos culpamos a nosotros mismos.

La culpa tiene dos problemas principales. Uno es que, al culpar a otros por nuestras situaciones, les estamos dando el poder de afectarnos.

El otro es que la culpa en sí misma es una energía extremadamente negativa.

En el nivel de co-manifestación de la realidad central, cuando nos dejamos llevar por la culpa, lo paralizamos todo. Es como echarle azúcar al tanque de gasolina de un Ferrari: el motor se apaga e incluso puede dañarse.

Veamos el misterio de la culpa.

Permítanme preguntarles algo para ilustrar lo que implica culpar a los demás. Si les preguntara: "¿Quién gobierna sus emociones, pensamientos y acciones?", ¿qué responderían?

Creo que dirían que ustedes gobiernan sus emociones, pensamientos y acciones. Sin embargo, una y otra vez, he visto a personas muy inteligentes y conscientes afirmar que no solo no controlan sus emociones, pensamientos y acciones, sino que algo o alguien más es quien lo hace.

#### Algunos ejemplos:

- Mi jefe me hace la vida imposible en el trabajo.
- Tengo un demonio apegado a mí que controla todos mis pensamientos y acciones.
- Tengo una adicción que controla mis acciones.
- Mi hijo me hace la vida imposible.

- La ciudad está llena de malos conductores que me causan un estrés extremo.
- El gobierno está arruinando nuestro país.
- Mi madre me traumatizó de niño.
- Sería feliz si tan solo los vecinos se mudaran.

Podría seguir con estos ejemplos durante horas, o incluso años. Todas estas situaciones tienen algo en común: la persona dice ser esclava de alguien. Impotente. Incapaz. Incapaz de cambiar cómo se siente porque otro tiene el poder sobre ella.

Si crees que una o más de estas frases son razonables, te invito a preguntarte cómo un ser eterno e ilimitado podría ser esclavizado por otro. Y si la respuesta es "por decisión personal", entonces tienes razón.

Tomemos la primera frase: "Mi jefe me hace la vida imposible en el trabajo".

Siempre que un estudiante me dice esto, le pregunto por su jefe anterior. Y luego por el jefe anterior. Finalmente, surge la historia de que todos los jefes que ha tenido le han hecho la vida imposible en el trabajo. La siguiente pregunta es: "¿Quién es el común denominador en todas estas historias?".

"Yo" es la respuesta correcta. Pero también he escuchado a gente responder con frases como "el sistema capitalista" o "el sistema educativo".

En otras palabras, la culpa va pasando de persona en persona o de organización en organización hasta que, finalmente, recae en el propio individuo. Es entonces cuando a menudo surge la comprensión de que si dejaran de culpar a los demás por sus desgracias, podrían empezar a suceder cosas buenas.

¿Por qué? Porque empezarían a hacerse cargo de su propio mundo interior. Y la infelicidad surge dentro de cada persona.

Sin embargo, es difícil liberarse de la culpa. A menudo, las personas pasan directamente de culpar a los demás a culparse a sí mismas, y eso también es una receta para el desastre.

Estas historias ilustran una verdad importante: cuando culpas a otra persona por tus emociones o pensamientos, básicamente le estás diciendo al universo que no tienes el control de tu vida. Estás declarando que alguien más tiene la autoridad sobre tus experiencias (el "autor" de tu realidad) y que, como no eres el autor, no puedes cambiarla.

Culparte a ti mismo no es mucho mejor, ya que también proviene de energía negativa. Una persona puede etiquetarse como malvada, estúpida o incapaz. La autocrítica y la auto-vergüenza forman parte del mismo ciclo de víctima/agresor que la culpa perpetúa.

La clave es alejarse por completo de la culpa y asumir la autoría.

¿Quién es el autor de la realidad de una persona? La propia persona.

Si alguien argumenta que la creación consciente o la co-manifestación es una forma de avergonzar a la víctima, ha malinterpretado la esencia de tomar conciencia de nuestro poder co-creativo. La consciencia y atención son esenciales, no solo para dejar de culpar a otros, sino para empezar a crear experiencias que realmente disfrutemos.

Sin consciencia, una persona se vuelve incapaz, inhabilitada y, a menudo, renuente a escapar del ciclo. Esa renuencia a menudo surge de darle "valor" al dolor y al sufrimiento. Cuando el dolor se vuelve valioso, la persona se aferra a él. Puede continuar culpando y atesorando su sufrimiento mucho después de que la negatividad haya terminado, arrastrando el ciclo de luz/oscuridad hacia el futuro.

"Esto me pasó a mí".

"Esa persona abusó de mí".

"Me torturaron".

Estas frases tienen algo en común: externalizan la experiencia. La persona coloca el poder fuera de sí misma. Esto puede empezar a cambiar con un simple cambio de lenguaje: de "Esto me pasó a mí" a "Yo experimenté esto". Las palabras "Yo experimenté" trasladan el evento del mundo externo a la consciencia interna, donde puede ocurrir la transformación.

Sin embargo, en este punto es fácil caer en la autculpa o la auto-vergüenza.

Por ejemplo:

"Sentí dolor y tristeza cuando mis padres me golpeaban por decir lo que pensaba, así que dejé de hacerlo".

Esta constatación es honesta y humana. Demuestra que la persona tomó la decisión de dejar de hablar para evitar el dolor.

Pero compárate con:

"Mis padres me obligaron a ocultar mis verdaderos sentimientos porque me golpeaban cuando decía lo que yo pensaba, así que ya no puedo hacerlo".

Este enfoque desempodera a la persona. Le quita su autonomía. Ya no ve su propia decisión de detener el dolor; en cambio, se percibe controlada por sus padres. En este estado, necesita el permiso de sus padres para hablar libremente, y es posible que ya no estén presentes. La sanación, entonces, no puede comenzar.

Evitar el dolor es natural. Internalizarlo no lo es. El miedo genera más miedo, y quien ha internalizado el miedo al control externo probablemente recreará la dinámica de su infancia en sus relaciones adultas: con su pareja, empleadores o instituciones que percibe como figuras de autoridad.

La solución, por supuesto, es dejar de culpar por completo.

Si nos encontramos en una situación difícil, podemos tomar consciencia de ella y empezar a buscar una salida. Al dejar de culparnos a nosotros mismos o a los demás, podemos empezar a ver los patrones y las cadenas por lo que son: herramientas sencillas que nos permiten experimentar el contraste entre la luz y la oscuridad.

Cuando transformamos nuestro paisaje interior para liberarnos de la culpa, detenemos la manifestación de una enorme cantidad de oscuridad en nuestras vidas.

En cuanto dejamos de culpar, el motor de la creación se reinicia. La energía atrapada en el resentimiento vuelve a la acción, pero la acción por sí sola no es maestría. Mucha gente puede actuar, trabajar duro, mantenerse ocupada, pero nunca se siente alineadas ni realizadas. Para evolucionar desde la mera actividad a la verdadera co-manifestación, debemos comprender la diferencia entre esfuerzo y creación, entre hacer y dar forma consciente a la realidad.

## **Repasemos: Qué Sucede A Un Nivel Fundamental Cuando Culpamos a Otros**

La culpa es el gran freno de la creación. En el momento en que asignamos el poder de nuestra experiencia a otro (ya sea una persona, una institución o incluso nosotros mismos a través de la culpa), interrumpimos el flujo natural de manifestación. La culpa le dice al universo: "Yo no soy el autor aquí", y el universo responde esperando que aparezca un autor.

Cuando pasamos de la culpa a la autoría, todo cambia. "Me lastimaron" se convierte en "Sentí dolor". Ese pequeño cambio lingüístico reclama el asiento creativo de la conciencia. Transforma el evento de algo que nos han hecho a algo que ahora podemos transformar a través de nosotros.

Sin culpas, la energía vuelve a moverse libremente. La luz puede organizarse sin obstáculos y la realidad que experimentamos comienza a coincidir con nuestra conciencia superior. El fin de la culpa es el comienzo de la autoría: el punto donde nuestro poder para dar forma a la realidad regresa, y la historia antes congelada en el resentimiento, comienza a avanzar con luz.

Una vez que la culpa se disuelve, la energía comienza a moverse nuevamente, pero el movimiento por sí solo no significa maestría. Muchas personas, una vez liberadas del resentimiento, se apresuran a actuar, confundiendo el “hacer” constante con la creación. Sin embargo, actuar sin conciencia es meramente movimiento; carece de la dirección consciente que transforma el esfuerzo en manifestación.

El siguiente paso, entonces, es comprender cómo la energía se convierte en experiencia: ver la distinción entre simplemente tener la capacidad de hacer y la capacidad superior de co-manifestarse conscientemente. Exploreemos eso a continuación.

## 4. La Diferencia Entre La Capacidad de Hacer y La Capacidad de Co-manifestar Conscientemente

Comencemos esta sección definiendo las dos frases clave con las que trabajaremos: la capacidad de hacer y la capacidad de co-manifestar conscientemente.

### a) La capacidad de hacer

Estas palabras describen lo que quiero decir cuando uso el término poder.

En el paradigma del poder sobre los demás, el "poder" se expresa como la capacidad que tienen ciertas personas de hacer cosas a otros: controlar, manipular o imponer su verdad.

Sin embargo, dentro del paradigma de la luz, la "capacidad de hacer" significa algo completamente diferente. Se convierte en la capacidad del individuo para actuar, mover energía y tomar medidas que afectan su propia experiencia en los ámbitos físico y energético.

En otras palabras, es la capacidad interna de hacer que las cosas sucedan mediante la acción consciente, en lugar del control sobre los demás.

### b) Co-manifestar conscientemente

Aquí, analizamos dos partes: conscientemente y co-manifestar.

En esta clase, cuando digo conscientemente, me refiero a algo de lo que somos plenamente conscientes, algo que hacemos con intención y presencia. No es un programa subconsciente o automático que opera fuera de nuestra consciencia.

Co-manifestar, por otro lado, es un término que utilizo para describir la mecánica de traer experiencias, objetos y personas a nuestra vida.

Empecé a usar esta palabra tras observar cómo el término manifestar a menudo implica que una persona creaba la realidad por sí sola. Muchas personas que usaban herramientas de manifestación creían que estaban trayendo experiencias, personas o cosas a la existencia por sí solas.

Para cambiar esa creencia, ahora utilizo el término co-manifestación. Nos recuerda que nunca creamos de forma aislada; siempre estamos co-creando con el campo colectivo de la realidad, con otros seres y con la conciencia del universo mismo.

Seamos conscientes o no, todo lo que generamos forma parte de una vasta red interconectada de intenciones e interacciones.

Ahora que hemos aclarado estos términos, exploremos la diferencia entre hacer y co-manifestar.

### **En resumen:**

Para co-manifestar, también debemos hacer.

Y para hacerlo conscientemente, debemos actuar con plena consciencia: consciencia no solo de lo que queremos crear, sino también de los patrones, creencias y energías subyacentes que influyen en cómo se desarrollan nuestras experiencias.

## **c) Ejemplos**

### **1. Hacer Sin Co-Manifestar**

Una persona puede realizar acciones físicas constantes para alcanzar el éxito (trabajar muchas horas, establecer contactos y esforzarse), pero nunca sentirse alineada ni realizada. Su "hacer" es mecánico, impulsado por el esfuerzo más que por la creación consciente.

"Vivir" puede ser como despertar con el despertador, apagarlo y retomar su rutina matutina para continuar el día.

Va a trabajar, interactúa con otros, regresa a casa, realiza actividades nocturnas y todo vuelve a empezar a la mañana siguiente. Este patrón de "vivir la vida" ha sido arraigado en miles de millones de personas en todo el mundo a lo largo de sus años de formación por el sistema educativo.

A menudo no hay opciones reales, y la idea de salir de esa rutina puede llenar de miedo a una persona. Imaginemos, por ejemplo, que alguien pierde su trabajo. Todo su "hacer" se derrumba y de inmediato busca otro trabajo cómodo y familiar para cubrir la carencia. Su "hacer" le proporciona las finanzas que necesita para otras cosas: comprar una casa asequible cerca del trabajo, tener un coche para ir y quizás mantener un matrimonio y criar hijos.

Cuando ese "hacer" termina, la persona suele caer en depresión o incluso fallecer. La tasa de mortalidad entre los recién jubilados es notablemente alta.

Hacer sin ser consciente de las propias acciones, es tan contrario a nuestro estado humano natural que a menudo buscamos maneras de mitigar la incomodidad. A menudo se recurre a grandes dosis de actividades que adormecen, como el alcohol, la televisión, el teatro y otras adicciones, para permanecer en el ciclo del hacer inconsciente.

### **Reflexión:**

Tómate unos momentos para observar tu propio ritmo diario.

¿En qué aspectos de tu vida podrías estar sin ser consciente?

¿Y qué pequeño cambio, incluso tan simple como hacer una pausa antes de una acción, podría devolver esa acción a la creación consciente?

## **2. Co-Manifestar Conscientemente**

Otra persona comienza cada día realizando acciones que pueden parecer idénticas a las de quien simplemente "vive la vida". Suena el despertador, se levanta y se prepara para el día. Además, tiene una casa y un trabajo que lo financian. Entonces, ¿cuál es la diferencia?

¿Qué hace que la vida diaria de una persona sea tan fascinante que no necesita alcohol, religión, drama ni otras sustancias adictivas para adormecer su existencia?

Una diferencia inmediata es que saben, y son conscientes, de que no son víctimas de nadie. Saben que cada acción que realizan durante el día es una elección. También saben que no crean el universo ni sus experiencias solos. Son plenamente conscientes de que todo lo que los rodea ha sido creado o tocado por otra persona.

De niña, e incluso ahora, a menudo me encuentro en hábitats naturales remotos. Me siento y cavo un pequeño hoyo. Después de cavar, meto la mano dentro y sé sin lugar a dudas que ningún otro ser humano ha visto, tocado o experimentado lo que yace en este espacio. Luego miro mi ropa y todos los objetos que llevo conmigo y percibo la diferencia entre ambos. Uno me permitió co-manifestar el otro.

En otras palabras, sin los objetos creados por el hombre que llevo o uso en la vida diaria, como el coche que conduje para llegar a ese lugar remoto, nunca habría podido experimentar la tierra y la roca que ningún otro ser humano ha visto o tocado.

Puedes intentarlo tú mismo buscando una planta en un rincón tranquilo, quizás poco conocido, de tu jardín a principios de la primavera y tocando suavemente un brote nuevo. Puede que seas la primera y única persona que la vea, la toque o la experimente. Sin embargo, el simple hecho de tener un jardín es en sí mismo una co-creación y co-manifestación humana.

A medida que nos volvemos más conscientes de nuestras co-manifestaciones con el colectivo humano, podemos empezar a incluir ejercicios de co-manifestación consciente en nuestras rutinas diarias.

Entramos en nuestra frecuencia natural a través de la meditación, visualizando claramente los resultados deseados y luego emprendemos acciones pequeñas pero inspiradas, alineadas con esa visión. Los resultados se sienten fluidos y sincronizados porque nuestros mundos interior y exterior entran en armonía.

### **3. Co-Manifestar Inconsciente**

"Hacer" sin ser consciente puede resultar en que una persona termine repetidamente en relaciones o trabajos similares que no le sirven. Están "haciendo" mucho, pero sus programas subconscientes siguen co-manifestando viejas historias familiares.

A menudo, incluso reclutan a otros co-manifestantes para que se conviertan en aliados en su dinámica víctima/agresor, o en historias de descontento y culpa.

### **Repasemos: La Diferencia Entre La Capacidad de Hacer y La Capacidad de Co-manifestar Conscientemente**

Cuando "hacemos" sin consciencia, la vida se vuelve mecánica: una serie de rutinas impulsadas por la supervivencia y la repetición.

Cuando co-manifestamos inconscientemente, repetimos patrones emocionales y energéticos que recrean luchas familiares.

Pero cuando comenzamos a co-manifestar conscientemente, nos involucramos con la vida como participantes activos en la creación. Vemos la interconexión de todo: la tierra bajo nuestras manos, el hogar que nos cobija, las personas que comparten nuestro camino, y comprendemos que la consciencia misma es el puente entre hacer y ser.

**De esta manera, cada pequeño acto de consciencia se convierte en un acto de creación.**

La consciencia en acción revela una verdad más profunda: existe una estructura detrás de la manifestación: un conjunto de mecanismos universales que determinan cómo la forma surge de la energía. Una vez que alineamos nuestro hacer con estos mecanismos, desbloqueamos el acceso al sistema supremo: el "banco" energético de la creación. ¿Para qué perseguir resultados únicos cuando podemos comprender y tener las claves de todo el mecanismo de la realidad?

## 5. Qué Son Las "Llaves del Banco" y Cómo Acceder a Ellas

Mientras caminábamos por el camino de acceso común a nuestra propiedad en el bosque lluvioso del estado de Washington, me imaginaba siendo dueña del terreno donde se encuentra para que los árboles no fueran talados al madurar y pudiéramos disfrutar del crecimiento de un bosque más natural a nuestro alrededor. Mientras fantaseaba con esta posibilidad, me preguntaba cuánto tendría que pagar por la parcela.

Todo mi cuerpo entró en una disonancia extrema al empezar a contar los millones de dólares que la empresa propietaria del terreno podría querer por él. La energía era como un torrente de "incorrecto" al considerar la cantidad y las posibles maneras de obtenerla. Un recuerdo entró en mi mente, o podría haber sido un saber interior, de que estaba viendo este asunto del dinero de una manera completamente equivocada. Cerré los ojos y seguí ese saber interior o recuerdo hasta su origen. Me vi como si estuviera separada de todo el sistema monetario y conectada a una energía que iba más allá de simplemente tener riqueza cuando la deseara.

Era una energía donde la "riqueza" ni siquiera era un factor en las actividades y creaciones que elegíamos.

Es difícil explicar con exactitud cómo se siente esto, pero conlleva una enorme responsabilidad: la capacidad de responder, la capacidad de actuar y la mecánica de la co-manifestación a un nivel desconocido y considerado imposible para la mayoría de las personas.

"¿Para qué manifestar mil millones de dólares cuando puedes tener las llaves del banco?". Las palabras surgieron del bosque, del aire, de los animales, de la tierra y de las rocas.

Al intentar describir esta sabiduría interior en palabras, me topé con las muchas trampas en las que uno puede caer al acceder a la omnipotencia, o al menos las trampas de una omnipotencia ilusoria basada en creencias en lugar de una regla clara de interacción en el universo físico.

Un ejemplo sería cuando una persona cree que si sueña despierta lo suficiente con ser multimillonaria, se convertirá en una espontáneamente sin realizar ninguna acción para lograrlo en el mundo real. Este es un ejemplo de omnipotencia ilusoria.

Las llaves del banco tampoco se encuentran en el ámbito de ser dueño de un negocio con mucho efectivo, o incluso dinero ilimitado, según sea el caso. No. Va más allá del efectivo. Es un espacio desde el cual podemos controlar la realidad, el intercambio, la interacción y las experiencias en plena armonía con la realidad co-creada en la que nos encontramos, sin romper esa realidad ni las reglas de interacción que la rigen.

Las complejidades de este estado son muchas. Sin embargo, en esta clase quiero que recibas el primer paso hacia este estado de existencia.

En el centro de esta regla de interacción se encuentra el núcleo esencial de la propia persona. En ese nivel básico, cada persona tiene ciertas características en común con otras en este universo físico:

- Son una combinación de cuerpo físico y espíritu.
- El cuerpo físico tiene su propia agenda.
- El espíritu tiene su propia agenda.
- El espíritu y el cuerpo tienen acuerdos y objetivos compartidos, y toman decisiones sobre experiencias específicas a medida que avanzan.
- No hay experiencia que un individuo pueda tener que no sea compartida con otros. Ya sea a nivel de co-creación, co-manifestación o la experiencia misma, toda la realidad es compartida y co-creada.
- El cuerpo forma parte de los colectivos de cuerpos humanos.
- El espíritu forma parte de muchos colectivos de espíritus (los colectivos de espíritus pueden variar de persona a persona).
- Juntos, el espíritu y el cuerpo forman parte del colectivo humano.
- Los seres humanos son curiosos por naturaleza.
- Los seres humanos son amables y solidarios por naturaleza.
- Los seres humanos son felices por naturaleza.
- Cada persona tiene una enorme resistencia a cambiar su realidad.
- El colectivo humano tiene una enorme resistencia a cambiar su realidad.
- Las personas en cada esfera de la realidad han acordado un número finito de años para una vida singular: una vida útil.
- El universo físico se crea momento a momento no solo por el colectivo humano, sino por todos los demás colectivos que participan y conforman el universo físico.
- El universo físico, por su propia naturaleza, es difícil de cambiar.
- La energía es la base de toda creación. En otras palabras, la fisicalidad está hecha de energía.

Estos aspectos fundamentales de cada ser humano son difíciles de cambiar, pero no imposibles. Cuanto más sólida sea la expresión de la fisicalidad, más difícil será cambiarla. Por

ejemplo, es más fácil cambiar de opinión que trasladar una ciudad o convertir una roca de granito en agua.

He ilustrado esto porque en cuanto empezamos a aventurarnos en los reinos de la omnipotencia, todos los programas que rigen nuestro universo físico se activan para detenernos. Podemos usar la lista anterior para probar e identificar dónde se encuentran nuestros mayores obstáculos. Familiarizarse con la lista nos ayudará a alcanzar un nivel de compromiso que incluya las llaves del banco.

Hay una frase que describe las llaves del banco, no solo en términos financieros, sino en todas las experiencias en la Tierra de un co-manifestador humano. Una vez que integres y comprendas su significado, podrás probarla con la lista anterior, llegar a la esencia de lo que realmente deseas y comenzar a co-manifestar su creación.

La frase es:

### **La luz interior se eleva y toma forma.**

Esta es la clave para comprender y co-crear tu realidad en el núcleo más fundamental de la existencia.

Tu energía fuente (tu energía esencial, lo que eres) es luz. Existen otras fuentes, pero dudo mucho que una persona de origen oscuro esté tomando esta clase. Por lo tanto, podemos estar bastante seguros de que mi afirmación es correcta cuando digo que eres luz.

Esa luz, el núcleo de quien eres, es ancestral. Es más que ancestral porque no tiene un punto de origen en el tiempo lineal. A las cosas que no se originan en el tiempo lineal las llamamos ancestrales porque van más allá de la memoria, ya sea colectiva o individual.

Alrededor de este núcleo de quien eres, quien realmente eres, hay capas y capas de programas y solidez. No todos estos programas son negativos. De hecho, la gran mayoría son positivos y afirman la vida. Sin embargo, debido a que existimos en el paradigma luz/oscuridad, también existen programas destructivos y limitantes que generan invitaciones a experiencias negativas para ti y para los demás. La mayoría de las personas responden a esas invitaciones inconscientemente y se enredan en experiencias negativas. A veces, estas experiencias duran muchas vidas, a veces solo unos segundos.

Hemos establecido que en el centro de tu existencia eres luz, y que esta luz está cubierta por múltiples capas de programas. La mayoría de estos programas son positivos, pero algunos son negativos, lo que te permite tener una experiencia de luz/oscuridad.

Esa luz dentro de ti es eterna, poderosa, omnipotente y hermosa en todos los sentidos.

**Esa luz dentro de ti se eleva y se convierte en forma.**

“Forma” se refiere a la estructura, organización o disposición esencial que le da a algo su identidad específica y lo convierte en lo que es, a diferencia de la sustancia material de la que está hecho. Este concepto se originó con Aristóteles, quien definió la forma como el principio que hace que suceda la materia, transformando la potencialidad en realidad.

Tu luz interior hace posible la materia, si se lo permites.

## **Repasemos: Qué Son Las "Llaves del Banco" y Cómo Acceder a Ellas**

En esta sección, exploramos la idea de que el verdadero poder de la co-manifestación (las "llaves del banco") no proviene solo de la riqueza, la propiedad o la creencia, sino de la alineación con la luz central que somos. Al reconocer que todas las experiencias se co-crean a través de la energía, el cuerpo y el espíritu, comenzamos a ir más allá de la omnipotencia ilusoria y a la genuina co-manifestación. Cuando la luz interior surge y toma forma, la realidad responde, no mediante la fuerza ni el control, sino mediante la armonía con las leyes universales de la creación. Todo ello, actuando dentro de las reglas esenciales de interacción de esta realidad física.

Tener las llaves del banco es solo el comienzo. Para usarlas, necesitamos una interfaz física: el mecanismo a través del cual la energía se transforma en materia. Esa interfaz es el cuerpo. El siguiente paso hacia la maestría es aprender cómo el cuerpo interpreta, limita y amplifica la luz del espíritu, y cómo armonizar plenamente ambos para que la creación fluya sin resistencia.

## **6. El Cuerpo Como Interfaz de Co-manifestación: Qué Permite y Qué Limita**

El cuerpo es el punto de entrada a la experiencia física del espíritu. En la sección anterior, abordamos varios aspectos de cómo el cuerpo participa e influye en nuestra co-creación de la realidad. Estos aspectos requieren mayor exploración, ya que lo que buscamos cambiar es la experiencia física en sí misma.

Una persona es una combinación de cuerpo físico y espíritu.

La relación entre cuerpo y espíritu es muy compleja. Algunas de estas relaciones duran muchas vidas, otras todas, y otras solo una, y todo lo que hay entre ambas.

El grado de conocimiento entre el cuerpo y el espíritu, y los acuerdos que han establecido, influyen enormemente en el tipo de experiencias que una persona tiene en la vida.

Dado que nos encontramos en un paradigma de luz/oscuridad y estamos en transición hacia un paradigma de luz natural, algunos acuerdos entre el cuerpo y el espíritu para tener experiencias limitantes u oscuras pueden ser "pegajosos". En otras palabras, estos acuerdos pueden ser difíciles de cambiar y pueden conllevar su propia inercia. Esto significa que continuarán avanzando a menos que algo los detenga. La inercia, como se describe en la primera ley de Newton, establece que un objeto en movimiento permanecerá en movimiento a una velocidad constante a menos que una fuerza externa actúe sobre él. Esta es una analogía perfecta para describir los programas continuos de experiencias acordadas que un cuerpo y un espíritu llevan en una vida física.

### **El Cuerpo Físico Tiene Su Propia Agenda**

Además de que el cuerpo y el espíritu tienen acuerdos difíciles de romper, los cuerpos humanos también tienen sus propias agendas inherentes: prioridades para las experiencias que desean tener. Así como los espíritus priorizan la exploración, la comprensión y la recopilación de información dentro del universo físico, los cuerpos tienen sus propias prioridades.

Las prioridades de un cuerpo incluyen la reproducción, la creación de más cuerpos y la expansión territorial, es decir, que esos cuerpos ocupen más espacio físico. Los cuerpos naturalmente desean expandirse tanto en número como en alcance. Parte de ese "territorio" se extiende a las dimensiones sutiles de la existencia. La unión con los espíritus otorga a los cuerpos una comprensión más amplia de la realidad, la conciencia de universos y dimensiones sutiles, y la capacidad de explorar más allá del lugar físico donde nacieron.

Dado que el cuerpo tiene una forma física, es más difícil cambiar: en forma, longevidad o prioridades. Estos son algunos de los límites que el cuerpo insiste.

Por eso, cuando una persona tiene dificultades para co-manifestar algo, lo primero que debe comprobar es si su cuerpo está de acuerdo con que ese objeto o experiencia se haga real para ella.

## **El Espíritu y el Cuerpo Tienen Acuerdos y Objetivos Compartidos**

Los acuerdos entre cuerpos y espíritus no son estáticos. Pueden cambiar a lo largo de la vida, aunque algunos parecen sólidos y otros forman parte de los marcos más amplios del universo físico que no se pueden cambiar.

A medida que el espíritu, y a veces el cuerpo, adquieren mayor conciencia de su verdadera naturaleza, las cosas pueden cambiar radicalmente para la persona.

Imagina a una persona que camina diez millas cada día para llevar agua a su casa, una actividad diaria que se repite durante generaciones. Un día, la persona se da cuenta de que si cava un pozo lo suficientemente profundo, puede tener agua en su aldea. Este descubrimiento supone un cambio radical en su vida cotidiana. Horas que antes dedicaba a acarrear agua ahora pueden dedicarse a otras cosas.

¿Cómo emplearán todo ese tiempo? Esta decisión abre múltiples futuros posibles para la aldea. Una de esas opciones podría incluso ser no cavar el pozo, ya que sin el viaje diario, la gente perdería el tiempo social que pasan juntos caminando hasta la fuente de agua.

## **El Cuerpo Forma Parte de los Colectivos de los Cuerpos Humanos**

Algo que la gente suele olvidar es que sus cuerpos forman parte de colectivos específicos que no necesariamente involucran al espíritu. Por ejemplo, cada persona pertenece al colectivo del cuerpo humano básico: un grupo de cuerpos que eligieron convertirse en recipientes para espíritus.

También existen colectivos del cuerpo físicos de diferentes entornos o planetas, que evolucionaron bajo parámetros ambientales específicos. Otros colectivos incluyen áreas geográficas de la Tierra, como la Tierra Contenida y la Tierra Mayor.

Cada colectivo al que pertenece un cuerpo humano conlleva ciertos objetivos y agendas relacionados con la existencia como ser humano.

## **Juntos, el Espíritu y el Cuerpo Forman Parte del Colectivo Humano**

El colectivo humano es extraordinario. Incluye humanos de todas las regiones de la Tierra, así como de otros planetas, líneas de tiempo y dimensiones. Dentro de este vasto colectivo, existen múltiples sub-colectivos en los que una persona humana puede elegir participar.

Cada colectivo al que pertenecen el espíritu y el cuerpo como unidad tiene su propia agenda y objetivos para sus experiencias de vida.

Uno de estos sub-colectivos es el que eligió experimentar la luz/oscuridad en la Tierra Contenida. Todos formamos parte de ese sub-colectivo, aunque muchos de sus miembros no desean cambiar su experiencia física.

Sin embargo, cualquiera que tome este curso, sí desea ese cambio. Buscamos un cambio positivo, lo que nos convierte en parte de un subcolectivo que ha elegido regresar a un estado natural de experiencia física: la luz.

## **La Persona Individual Tiene una Enorme Resistencia a Cambiar su Realidad**

En nuestro código más básico está escrita una resistencia al cambio, y la mayor parte de esta resistencia reside en el cuerpo físico. Esta resistencia se ve continuamente desafiada por el deseo inagotable del espíritu de nuevas experiencias.

Gran parte del conflicto entre lo que decimos querer y lo que realmente recibimos surge de aferrarnos a lo familiar (viejos programas y patrones) en lugar de avanzar hacia lo desconocido y nuevo.

## **El Colectivo Humano Tiene una Enorme Resistencia a Cambiar su Realidad**

Dado que el colectivo humano incluye al colectivo elemental del cuerpo físico, experimenta una poderosa resistencia al cambio. Esta resistencia subyace a las reglas estables de interacción en nuestro universo, como la solidez del suelo que pisamos, nuestra capacidad de respirar aire pero no agua, y nuestra incapacidad de volar sin tecnología.

Sin embargo, esta misma resistencia también puede ralentizar o bloquear los cambios más amplios necesarios para crear una experiencia verdaderamente vital para los humanos en la Tierra.

## **Las Personas en Cada Esfera de la Realidad Han Acordado Un Número Finito de Años Para Una Vida Singular - Lo Largo de una Vida**

La vida útil de un ser humano en la experiencia de luz/oscuridad de la Tierra Contenida es muy corta y antinatural. Para cuando una persona comienza a comprender cómo existir con un cuerpo y navegar la realidad física, muere de vejez a la tierna edad de cien años.

Debido a este corto lapso, la persona rara vez adquiere la experiencia suficiente para dominar verdaderamente la realidad física. Si lo hiciera, no envejecería tan rápido; viviría más tiempo y eventualmente rompería la ilusión de separación dentro de la Tierra Contenida.

La lista que acabamos de revisar proporciona una base sólida para comprender dónde el cuerpo físico puede limitarte en tus co-manifestaciones. Sin embargo, tu mayor aliado, tu co-manifestador más poderoso, también es tu cuerpo. Si tú y tu cuerpo no están en sintonía, su poder de co-manifestación siempre estará en conflicto.

**Tu cuerpo es tu interfaz de co-manifestación cuando se trata de crear experiencias físicas con el universo y otros en él. Si trabajas hacia una cosa mientras tu interfaz transmite el mensaje opuesto, las cosas no fluirán fácilmente.**

En este caso, una interfaz es un sistema de interacción y comunicación entre seres.

Este hecho te da la clave principal de lo que explica tu experiencia del universo físico. El cuerpo físico es la interfaz entre el universo físico y el espíritu. Por lo tanto, todo lo que el espíritu experimenta, todos los datos e información que recibe, está limitado por lo que el cuerpo puede percibir y recibir. Además, la información se analiza mediante la comprensión corporal y los recuerdos del universo físico, y luego se llega a conclusiones limitadas tanto por la información y los datos recibidos como por el limitado "banco de datos" que posee el cuerpo, que permite que ambos se familiaricen y comprendan la información recibida.

Además, la persona actuará o reaccionará a esas conclusiones, provocando una cascada de eventos en el universo físico. Todos ellos están condicionados por las limitaciones de la percepción, el análisis y las conclusiones a partir de la limitada información percibida y recibida.

No solo eso, sino que cualquiera que haya estudiado análisis de datos sabrá que estos pueden manipularse para crear cualquier resultado deseado. Por lo tanto, se introduce otra capa: la verdadera conciencia y comprensión de los datos recibidos, los propios deseos de la persona y la manipulación de los datos para favorecer su propia historia de héroe.

Todo esto se suma a las demás limitaciones, acuerdos y agendas impuestas por el cuerpo físico, el espíritu, los colectivos a los que pertenecen y el tablero de juego de un paradigma de luz/oscuridad.

Desde esta perspectiva, podríamos pensar que cambiar nuestra suerte en la vida es imposible. Sin embargo, has alcanzado el siguiente nivel de consciencia, la consciencia de alguien que conoce el funcionamiento del sistema. Y, por lo tanto, ahora puedes introducir subrutinas, nuevos programas y datos en el sistema, lo que permite cambiar las experiencias físicas que co-manifiestas.

**Repasemos: El Cuerpo Como Interfaz de Co-manifestación: Qué Permite y Qué Limita**

El cuerpo no es simplemente un recipiente para la experiencia, sino un instrumento co-creativo que posibilita y restringe la manifestación en el ámbito físico debido a sus limitaciones de recopilación de información, percepción, análisis y conclusión. También opera dentro de acuerdos colectivos e individuales que definen lo posible, estable y familiar. Comprender estos programas intrínsecos nos permite alinear la intención de nuestro espíritu con el consentimiento del cuerpo, creando armonía en lugar de resistencia. Cuando el cuerpo y el espíritu cooperan, y el espíritu permite al cuerpo superar sus limitaciones, las "llaves del banco" fluyen a través de la interfaz física sin problemas, permitiendo que la luz tome forma sin distorsión.

Una vez que el cuerpo y el espíritu comienzan a cooperar, finalmente podemos observar la arquitectura más profunda que nos trajo aquí: el viaje del espíritu en sí. Cada vida, cada limitación, cada experiencia oscura formaba parte de un programa más amplio que el espíritu aceptó explorar. Pero esa exploración ya está completa. Es hora de desprogramar los códigos oscuros que permitieron la entrada al paradigma luz/oscuridad y regresar a la trayectoria original de luz.

## 7. El Programa de Desprogramación del Viaje del Espíritu

Cuando mencioné esta sección por primera vez, recibí ciertas resistencias de quienes oyeron que el viaje del espíritu podría necesitar desprogramación.

Pero la cuestión es la siguiente: tu espíritu entró en esta realidad en un punto de luz/oscuridad, un punto que contiene oscuridad. La oscuridad en esta parte de nuestro universo físico no es natural; fue invitada aquí por la co-creación de muchas personas y seres para experimentar cómo era. ¿Recuerdas la curiosidad del espíritu? Quería saber cómo se sentía la oscuridad y cómo era tener experiencias oscuras.

Para entrar en este punto de la existencia (el paradigma luz/oscuridad), existen requisitos previos acordados. Uno de ellos es que las personas deben integrar la programación limitante y oscura en sí misma para acceder a esta experiencia co-creada. La persona también necesita olvidar su verdadera naturaleza de luz, conciencia expandida y conexión con el universo y todos los colectivos a los que pertenece.

Deben olvidar que están co-creando una experiencia física y también que co-manifiestan toda su experiencia vital momento a momento. Deben olvidar que toda la existencia es energía. Es energía que se comunica entre los seres y una realidad co-creada. Para acceder a la conciencia más amplia que una persona humana posee, y al poder que esta conlleva, el espíritu necesita desprogramar su programación oscura y el viaje oscuro que aceptó para llegar a este punto de la realidad (el paradigma luz/oscuridad).

Antes de desprogramar el viaje oscuro del espíritu, entendamos primero qué es un viaje del espíritu.

Un viaje del espíritu es dividir la experiencia en un campo de conciencia lineal para experimentarla cronológicamente y disfrutar plenamente de cada detalle. Podemos pensarlo como una experiencia momento a momento de información proveniente de nuestro entorno y todo lo que lo rodea, o podemos pensarlo como una línea muy estrecha donde hemos decidido olvidar lo que está fuera de ella.

¿Cómo viaja un espíritu? En esta sección hablo exclusivamente de los espíritus humanos. ¿Existen otros tipos de espíritus? Sí, claro que sí.

Y por espíritus humanos me refiero a los espíritus que actualmente viven experiencias dentro de una o varias vidas humanas.

Si estás vivo y eres un ser humano, entonces este es el espíritu al que me refiero.

Por espíritu, me refiero a un cuerpo extremadamente sutil (pero físico) que está ligado a un cuerpo físico para tener experiencias físicas y poder influir en el universo físico, expandiendo así las posibilidades de la experiencia.

El espíritu viaja a través de la información y las experiencias. Principalmente viaja por el universo físico usando su cuerpo físico, pero también puede viajar fuera de él mientras sigue ligada a él. Al captar un fragmento de información a la vez, el espíritu puede tener la ilusión de viajar a través de lo que se explica como tiempo.

El tiempo no existe.

El movimiento a través del espacio existe. Piensa en un reloj: no ves el paso del tiempo en la esfera, sino el movimiento de las manecillas a través de ella. Movimiento a través del espacio. Nuestra base de datos de información contiene dónde estaba la mano hace un segundo, y por lo tanto sabemos que se movió de esa posición a la siguiente, y a la siguiente.

Sin embargo, cuando pensamos en nuestro espíritu, sentimos que nunca se ha movido en el espacio. No pensamos en el espíritu como si estuviera en la punta de nuestra nariz, ni en la punta de nuestros dedos, ni en nuestro pecho o cabeza. Y a veces, cuando pensamos en el espíritu en uno de esos lugares, basta con mirar más de cerca y ver que lo que percibimos es un punto de anclaje del espíritu: un punto de entrada, no donde reside el espíritu.

La clave para salir del viaje de luz/oscuridad del espíritu es eliminar la oscuridad y dejar que la luz surja desde el interior. A medida que esa luz surge, toma forma en el universo físico. A medida que el universo físico toma forma de luz, el viaje se convierte en uno de luz.

Y así, compañero de viaje, es como se obtiene la clave del éxito.

A medida que los programas oscuros se disuelven y la luz recupera su lugar, todo lo que hemos estudiado (meditación, entorno, autoría, alineación, cuerpo y espíritu) se une en un único sistema vivo.

Ya no eres un participante de un experimento fallido, sino un arquitecto consciente de la creación basada en la luz. Lo que sigue es la conclusión natural de esta clase: un regreso a la co-creación consciente y el recuerdo de lo que siempre has sido: luz tomando forma.

Podemos ver nuestras extremidades en movimiento cuando caminamos, pero ¿podemos ver a nuestro espíritu moverse? No. El espíritu sigue en su ubicación original o en su punto de vista elegido.

Todo a nuestro alrededor se mueve cuando vamos en un coche, por ejemplo, pero permanecemos quietos dentro del vehículo. Decimos que el vehículo se mueve y, por lo tanto, nosotros también, pero esa no es la experiencia del espíritu. El espíritu sabe que está quieto y que todo se mueve a su alrededor. El punto donde el espíritu experimenta el universo físico nunca cambia. El universo cambia a su alrededor, una pequeña porción de percepción e

información a la vez (el tiempo como una secuencia de instancias, no el concepto de experiencia lineal).

El espíritu, por lo tanto, viajó a un paradigma de luz/oscuridad que ahora está llegando a su fin. Quizás seas uno de esos espíritus que vinieron aquí para terminar con este paradigma. O quizás te encuentres en esta instancia de experiencia al final de tu viaje de luz/oscuridad, o incluso te hayas lanzado para experimentarlo antes de que termine.

Sea cual sea tu situación personal, y estoy seguro de que sabes cuál es para ti, has elegido terminar tu viaje de luz/oscuridad del espíritu y adentrarte en tu viaje original de luz del espíritu.

### **Repasemos: El Programa de Desprogramación del Viaje del Espíritu**

El viaje del espíritu a través del paradigma de la luz y la oscuridad nunca fue un castigo ni un lugar para aprender lecciones; fue una exploración. Por curiosidad, el espíritu entró en un reino que requería olvidar: olvidar su origen, su luz, su naturaleza ilimitada. Para entrar, aceptó programas oscuros y limitaciones como códigos de acceso a un experimento temporal de experiencia.

Ese experimento ha terminado. El paradigma de la luz y la oscuridad se cierra, y la invitación es a salir de él conscientemente. Desprogramar los acuerdos oscuros del espíritu no se trata de sanar ni equilibrar la oscuridad; se trata de eliminarla: de quitar todo lo que es antinatural al diseño original de la luz.

Cuando el código oscuro se disuelve, la ilusión de separación termina. El espíritu recuerda su quietud mientras la creación se mueve a su alrededor. El cuerpo se convierte en un receptáculo de traducción, y el universo vuelve a reflejar la luz en movimiento.

En este punto, el viaje deja de ser sobre evolución y se convierte en expresión: la luz interior se eleva, toma forma y co-manifiesta el universo físico como un reflejo de la consciencia pura. Este es el verdadero punto culminante del viaje del espíritu a través de la oscuridad y la continuación de su viaje eterno en la luz.

## Así que aquí estamos, al final de esta clase

Hemos recorrido juntos los siete pilares: desde comprender las llaves del banco, hasta explorar cómo el cuerpo y el espíritu trabajan juntos, y finalmente, recordar qué son realmente el espíritu, el cuerpo y el universo físico: pura luz que cobra forma.

Ahora has visto que las llaves del banco no se tratan de poseer cosas, ni siquiera de crear riqueza desde la perspectiva de una estructura financiera limitada.

Se trata de alinearse con tu luz original, la parte de ti que nunca olvidó cómo funciona la realidad, y la luz que espera expresarse en la fisicalidad.

Cuando esa luz fluye libremente a través de ti, todo lo que necesitas comienza a organizarse a tu alrededor. No persigues la creación; la creación responde. Y sí, esa creación puede incluir poseer cosas y crear riqueza si así lo deseas.

También vimos que el cuerpo es el puente a través del cual tu luz se hace visible en este mundo.

Cuando tu cuerpo y tu espíritu están en sintonía, la luz fluye sin esfuerzo.

Cuando no lo son, la realidad se siente pesada, conflictiva o desincronizada.

Y analizamos la resistencia: los programas intrínsecos que mantienen el universo físico sólido y estable. No son enemigos contra los que luchar; son el marco que permite que la forma exista. Comprenderlos te da la capacidad de atravesarlos con claridad en lugar de luchar.

Entonces, llegamos a la esencia: el viaje del espíritu a través del paradigma luz/oscuridad. El espíritu una vez aceptó experimentar la limitación, entrar en un campo que contenía oscuridad. Pero esa oscuridad nunca formó parte de tu verdadero diseño. Fue una distorsión elegida y temporal, un experimento temporal de olvido para que pudieras experimentar la oscuridad.

Ahora, ese experimento ha terminado.

El paradigma luz/oscuridad se está cerrando, y tu espíritu está listo para regresar a su estado original de luz. Para lograrlo, la oscuridad debe ser eliminada, completamente eliminada de tu campo y de tus acuerdos, deseos y agendas. No sanada, no integrada, sino desaparecida.

Una vez que eso sucede, tu luz surge por sí sola y la luz externa (en el universo físico) responde de la misma manera.

Se expande, toma forma y comienza a transformar tu percepción e información del universo físico que te rodea.

Esto significa tener las llaves del banco: recordar que la creación misma se mueve a través de ti como luz.

Así que tómate un momento.

Respira.

Siente tu luz interior.

Esa luz es quién eres y lo que es el universo.

Déjala surgir.

Déjala tomar forma.

@Porque cuando lo hace, todo el universo vuelve a su ser natural.

Eso es maestría.

Ese es el regreso a la co-creación y co-manifestación conscientes.

Y ese es el final del viaje y el comienzo de tu nueva vida empoderada, capaz y hábil.

Tienes las llaves del banco.

Siempre las has tenido.

Deja que la luz dentro de ti surja y se convierta en forma.

Un último consejo para ti, querido estudiante. No trabajes solo.

Únete a [ilianayricardo.com](http://ilianayricardo.com) y estudia con otras personas que han despertado.

Crea un grupo de estudio o únete a uno que ya exista y profundiza en cada sección de esta clase. Por eso creamos El Método iBenz, así que aprovéchalo.

## Música de Cántico

La música de cántico que acompaña a esta clase es la clave para acceder al banco, ya que traspasará las capas de programas y llegará directamente a tu ser interior. El idioma principal del canto es el **ProtoÍcaro**: los sonidos base de todos los idiomas hablados en el universo físico. **Aru Na Ka Re Ohm Saha.**

Otros idiomas (en orden de aparición): Sánscrito, latín, español, inglés, rumano, khoisán, tamil, persa, latín, italiano, inglés, francés, español, rumano, alemán, portugués, makah, catalán, vasco, irlandés, galés.